

ВЫХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

Я СПРАВИ ОГОЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМИ-  
СТРАЦІЙ

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
20 сот.

Відгомін більшовицько-турецького зближення. — Вражіння у Франції.

"Шікаго Трібюн" повідомляє, що також Туреччина на території Азії стягнула більші військові відділи, щоби перешкодити еventуально італійській інвазії в поліси, які союзники приобіщали Італії. "Ш. Т." зазначає, що мобілізація ця то перший очевидний вислід стрічі Чічеріна з турецьким міністром закордонних справ Руді бем.

Більшовицько-турецьке зближення, хоч не загрожувало безпосередньо Франції і передовсім звернене проти східної політики Англії й Італії, викликало у французьких політичних колах велике зацікавлення. Нема сумніву, що то є спроба зашахувати Лігу Націй створенням союзу азійських держав і заінагуруванням політики, яка змірятиме до повільної ліквідації європейських інтересів в Азії.

Подією для є дискусія над скасуванням військової контролю над Німеччиною і передавання міксосоюзної контрольної комісії Лізі Націй. Бріан конферував трічі в цій справі з англійським і німецьким амбасадором та з през. контрольної комісії ген. Уолшем. Ген. Уолш вертається до Берліна, що доказували, би, що контрольна комісія відвержиться, як і досі. Преса, близька до французького уряду, зазначає, що до передавання контролю над Німеччиною Лізі Націй не може скоріше прийти, як за рік.

Пшениця красна дівська 49—50, шпичка красна селянська 47—48, жито галицьке 37—50—38—50, ячмінь галицький бровар 32—75—34—75, ячмінь галицький до перемішання 30—50—31—50, ячмінь пастбищний 28—29—50, овес галицький 30—31, кукурудза румунська 32—33, фасоль біла 42—45, соя колората 33—35, фасоль красна 4—45, горох пш.-Вікторія 72—82, горох польовий 49—55, бобик 34—36, ячмінь 36—38,00, сіно прасовале 7,00—8,00, соя прасована 4,25—4,50, гречка 34,00—36,00, льон 61,00—63,00, ріпак 62,00—64,00, отруба житні 22,50—23,00, крупи гречані 60,00—68,50, крупи ячмінні 49,00—50,00, пшениця 48,50—49,00, конюшина червона 33,50—38,50, мак сірий 17,50—18,50, нішкі топі 1,90, нішкі ужиті 1,80 зод.

konflikcie za usprawiedliwioną i  
rędną zniszczenie całego nakładu  
wydał w miast 8 493 p. nakład  
szerego rozpowszechniania tego pisma  
kowanego. Zarazem wydaje się  
odpowiedzialnemu redaktorowi tego  
pisma, by ośrodek najszybciej  
bezpłatnie w najszerszym numerze  
na pierwszy numer. Niewykonalne  
nakład poczęt za opłat następują  
widzisz w § 21. u. dr. 12. gru  
1863 l. p. p. Nr. 10. ex 1863 l. p.  
sądzenie za przeduczenie na grzy  
do 400 zł. p. Łow. dnia 14. listop  
1920 r. Havel.

Якже причина цього страшного явища? Відносини в наших країнах, в умовах сучасного життя, набрали просто жахливих ознак. Надмір робочих рук і відсутність праці спричинили стихійний еміграційний рух, який не оглядається на ніщо, лише наважся пре перед себе, шукаючи виходу, хоч би найгіршого. Наш сільський робітник, доведений до краю, без найменшої перспективи в рідній країні поправити свою долю, поквально ловить кожну вістку про краще життя і спромугу заробітку в світі, дає послух всяким казкам несовісних еміграційних агентів і торговців живим товаром, по своєму інтерпретує описи в пресі про покращання життя в старім чи новім світі, і вибирається на неслену мандарілку під стягом найвищої надії — як кажуть — «матірю дурних. Кілько наших людей карається на Кубі, абираючи владзика по міських світлинах, кільки тягастся в Мехіко, Бразилі і Аргентині, — про це мали ми вже нагоду переписати. Дешо наших рільних робітників вівсю через зелену границію переперли в Німеччину. Там, на











жаль, нечисленним „шасливцям“ вдатися може ще найкраще. Зате важка доля стрінула тих, що — не вважаючи на непрохідний мур між Сходом і Заходом — подалися на схід в пошуку кращої долі. А таких було в останньому році кругло 27 тисяч. Дехто з них вспів як-так пристроїтися, але велика більшість пропадає серед безробітних, голоду та нужди і пішки тягнє в Азію, в Китай, шукаючи пристановища в різних арміях, що борються на китайському терені.

Тей, розділившись ти, українське море, по всіх континентах, по всіх устодах, тікаючи з рідної землі, шукаючи праці і хліба!

Маючи на увазі некорисні для еміграції умови, поборювали ми еміграційну стихію. Бо виходити з рідного краю на непевну долю — це значить йти на загибель. Правда, до відважних світ належить, але відвага, що не рахується з дійсними умовами, це самогубство. У висліді маємо до діла з таким дивоглядом, що хоч більшість країн, пригожих до поселення і сезонної еміграції, є замкнені, еміграція і то дика відбувається нестримно. Не перечеми, що якась частина емігруючих зуміла як-так пристроїтися.

З тих і багатьох інших причин, про які не місце тут говорити, виступає проти еміграції. Що більше! — ми є принциповими противниками еміграції, уважаючи, що перенаселення нашої країни мусить — скорше чи пізніше — довести до таких процесів, які мусять нашому населенню дати в руки варварат праці або до основ змінити існуючий соціальний лад.

Та не вважаючи на негативне до еміграції відношення всіх наших відповідальних чинників, цей процес не лише відбувається далі, але й зростає з кожним днем. А зростає, йде поза нашими плечима, навіть понад наші голови з великою шкодою для української національної справи. Очевидно, коли ми зуміли опанувати той стихійний рух, то з одного боку нам вдалося би його зупинити, а з другого скермувати так, де були б вигляди на збереження нашого елемента.

З такою метою основано у Львові „Товариство опіки над українськими емігрантами“, яке досі не встигло розвинути ширшої діяльності ізза недостатці фондів, та ще більше ізза відсутності розуміння ваги цієї справи серед широких кол нашого громадянства взагалі, а інтелігенції зок-

крема. Ясно, що як довго все наше громадянство не зверне пильної уваги на цей процес, так довго справа еміграції буде в чужих руках, так довго вона буде атутом проти нас.

Очевидно, щоби як-так зарадити лиху, себто, щоби з одного боку могли протиставитися еміграційній стихії, а з другого винайти найбільш пригожий для неї терен (як для поселення, так і для заробітку), треба дійти до її джерел, до її кореня. Бо тільки тоді зрозуміємо велику небезпеку у всій цій страшній величч, а зрозумівши на основі твердих, реально-цифрових даних, зможемо вступити на шлях пошуку засобів для рятунку загроженого населення.

З тією метою „Товариство опіки над українськими емігрантами“ видало і вислало на різні адреси квестіонар в справі еміграції, бажаючи шляхом анкети устійнити економічний стан села та зв'язаний з ним еміграційний процес. Товариство кладе вагу на відомості в справі земельних і заробітних відносин (щодо економічного стану села) та в справі причин і потреб обох родів еміграції в порівнянні з передвоєнним станом.

Це перше завдання, яке виставило в поширенні своєї діяльності загадане Товариство, повинно найти широкий відгук в громадянстві. Ніхто не повинен відмовитися від громадянського обов'язку, щоби по своїм силам спричинитися до простудіювання цього актуального соціального процесу. Другим завданням усіх свідомих кол нашого громадянства є основивання в по-вітових осередках кружків „Товариства опіки над українськими емігрантами“, щоби видерти еміграційний рух з рук неосвісних гієн і спрямувати його в одно русло під стягом доцільності, а щонайменше зменшення шкідливості еміграції. Бо тільки так можна буде поробити успішні заходи в напрямі здобуття більш пригожих еміграційних теренів та дати систематичну опіку емігрантам.

Стихийний еміграційний рух є проявом і висловом сучасного лихоліття. Нашим обов'язком обмежити і зменшити, якщо ми не в силі зліквідувати причин і наслідків цього грізного процесу.

**Пам'ятаймо: Рідна Школа — це народня фортеця, це певний захист в добі лихоліття!**

## Вчора і нині.

Вислід публіцисти на Гор. Шлеску в 1921 р. і вислід громадських виборів в 1926 р.

Неділя 14. листопада 1926, день громадських виборів на території Гор. Шлеска (польського) останє пам'ятним днем для всіх, хто цікавився долею цієї країни в тав. плєбісцитовий період. В дні 14. ц. м. при громадських виборах несподівано Німці віднесли величаву перемогу. По тимчасовим підсумкам здобули вони 60 пр. всіх мандатів до громадських рад, а не виключене, що після докладнішого, кінцевого обчислення той відсоток іще зросте.

Громадські вибори на Гор. Шлеску відбулися під кермою польської адміністрації, ділаючої там повних п'ять літ, під натиском пропаганди всіх польських чинників, в часі, коли багато тав. Wasser-поляків уже перейшло процес національної консталації. Колиж до того всього мати на увазі, що Німці поза межами своєї держави не виявляють апертої відстороненості, а навапики проявляють асиміляційні нахили — як не національні, то державні, — що пересічний німецький громадянин усе схильний рахуватися з побажаннями влади, то німецька перемога є справді великою несподіванкою.

Порівняймо тепер в загальному рік 1926 з роком 1921. Дня 20. березня 1921 р. відбувся на всій території Гор. Шлеска плєбісцит на тему: Німеччина чи Польща! За Німеччину впало кругло 700 тисяч голосів, за Польщею 400 тисяч. Аліанти, в яких руках спочивала доля цієї країни, вгадали, що з нею зробити — тим більше, що Польща домагалася приєднання усього Гор. Шлеска без плєбісциту, доказуючи, що це польська країна. Плєбісцит виявив інше обличчя Гор. Шлеска. На основі такого вислуду Англія, а за нею й Італія схилилася до привернення цієї країни Німеччині. Зате Франція, бажаючи через Польщу ввійти в посідання горішньо-шлеских багатств, твердо обстоювала приєднання до Польщі всупереч вислудам плєбісциту. Справа протягалася.

Бажаючи приспівити вирішення справи в свою користь, польські чинники в дні 3. травня 1921 р. (в дні польського національного свята) заініціювали повстання, на якого чолі став тепер уже загально відомий спекулянт пос. В. Корфанти, тодішній польський плєбісцитовий комісар.

Товариство вз. обезп. „Дністер“

П'яніс, вул. Рутська 20. — відкрито

## Відділ обезпечення від крадежи з вломом

І приймає за низькою оплатою до обезпечення урядових церков, домів, склепів, банків, дорожничості, тоарів, готілку, цінні папери, як також господарський живий і мертвий інвентар. Обезпечення можна аголосувати прямо в Товаристві або в його агенціях.

2-5

Годиться пригадати відозву начальника повстання Корфанто, як і голоси польської преси в того приводу:

„Заявляю — говорив тоді Корфанти, — що той народ, який на протязі останніх двох літ тепер вже третій раз береться за зброю, ніколи не підє під прусську панування. Ручу, що той народ є радше рішенням на те, щоби антантські війська висили його в пень, ніж мав би він наставати шино під німецьке ярмо. Той народ радше знищить всі копальні і зарудні праці, ніж мав би він капітулювати і тому проду в інтересі людності і господарського життя Європи вирішити справу Горішнього Шлеска згідно з волею народу на Гор. Шлеску“.

„Газета Варшавська“ (тоді центральний орган вшеполянців) писала для уосунування повстання:

„Дипломатія завела. Надійшла хвиля діляни. Німецькі капіталісти приготували знищення промислу. Хотят нас позбавити зарудних праці і прикусити до смиренності, або пустити за жорничний торбани. Наш народ дасть їм гідну відповідь, обіймаючи охороно того, що створив своїм трудом і потом. Лиш негайним ділянням знічимо ділядські замисли, та вибудуємо палату свободи і шасливого існування на своїй землі“.

А пєписіський „Робітник“ минімо-трагічно хитав головою:

„Є не трагедія, що аж до того дійшло, Але чи антанта не знала, що польський народ на Гор. Шлеску, який від двох літ з подиму гідним героїзмом бореться за свої права, що той народ не дасть себе закувати в німцєке ярмо? Чи антанта могла допустити, що польський народ на Гор. Шлеску дозволить на останній найкращій намісх, — на відваку Німцям тісї частини Шлеска, яка — не вважаючи на всі перепони — заявила за Польщею? Повстання є ділом, що мусить заваяжити і зваяжити на терезі рішення. Антанта знає тепер, що польський народ на Гор. Шлеску не кидав слів на вітер, коли заповідав, що не дозволить себе переторгувати, що не дозволить на насильство над собою, на своє запропащення“.

Під такий супровід барикадних слів відбувалося заініціювання на Гор. Шлеску повстання, в якому брали участь найменші частини Балаховича й українські полонені з Наддніпрянщини. У висліді того повстання Гор. Шлеск під натиском Франції поділено.

Минуло п'ять літ. На приєднанні до Польщі частини Гор. Шлеска поширилося польське життя, зацвіла

ВАН НІМЧУК.

## Карпатська архітектура.

Wladimir Roman Zolozesky. Gotische und barocke Holzkirchen in den Karpathenländern. Kyr. tall. Verlag, Oes. m. b. H., Wien 1926.

Появився недавно в німецькій мові прєгарно видана праця про церковне деревляне будівництво на Закарпатті, на яку не можна не звернути уваги. Автором її молодий український дослідник, доцент українського університету в Празі (тепер при Українському Науковому Інституті в Берліні), д-р Володимир Р. Залозецький. Праця лінна не тільки багатством оригінальних думок автора про архітектуру наших церков, а ще більше багатством чудово виконаних, оригінальних знімок справді оригінальних церков і давніш на Закарпатті. До більшості і менших праць таких дослідників наших церков, як Шербаківський, Шмідт, Січинський, Грабар, Паалуцький, Карпович, Лушинський, Голубець і ин., що підходили до цієї теми з різних боків, долучилася отсе нова поважна праця про дуже мало досліджувану ще архітектуру церков українського Закарпаття. Книжка видана, можна сказати, люксусово, тому має всі дані стати настільною книжкою в кожному українському інтелігентнім домі.

Основні думки праці Залозецького, що їх можна вибрати зі

скондензованого тексту, такі:

1) Деревляна архітектура не є в своїй основі оригінальна, вона є тільки наслідуюнням архітектури монументальної. Тому стилеві форми, що відбиваються в деревляній архітектурі, є завсіди опізнєні і мають форми старої монументальної архітектури.

2) Деревляна архітектура стоїть у відношенні до монументальної, як провінція до метрополії, себто перша є в позній залежності від другої. Пам'ятки деревляної архітектури перебрали форми архітектури монументальної, а хоч їх на свій спосіб переробляли! комбінували, не переставали ніколи бути в межах залежності від архітектури кам'яної.

3) З тих причин деревляна архітектура вимагає шльком іншого відношення до себе й інших методичних критеріїв при досліді, як архітектура монументальна. Не рішає тут просте типологічне зіставлення форм деревляної архітектури, але кожодчасне її відношення до архітектури монументальної.

Таким чином Залозецький доходить до висновку, що важко говорити про оригінальне народне мистецтво. На його думку є тільки наслідуюння народним мистецтвом монументальної архітектури, що було потвердженням м. ин. тих суспільних проявів і процесів, що їх з таким талантом проповідує і пояснює В. Липинський.

Щодо архітектури Закарпаття

(автономної „Підкарпатської Русі“ і східної Словаччини), який присвячена студія Залозецького, то там стрічаються з собою два напрями:

а) східно-європейський центральний копуловий, який стоїть під впливом української монументальної візантійської архітектури, б) західно-європейський базилікальний, що виступає під впливом барока і готика.

Ті два стилі на Закарпатті мішаються. Тип гудульських церков, найбільше східний і найбільше центральний, поволі переходить у бойківський, що є вже напів центральний, а цей останній стрічається вже зі стилем готичним і бароковим. З того подружжя виходить стиль лемківський, в якому пробиваються східні впливи в централізмі, а західні у вежі фасаді (базиліка все має фасад).

Отсе були б провідні думки праці Залозецького. Можливо, що деякі з них викличуть протів компетентних фахівців — про це не беремося судити. Ми тільки підкреслимо те, що автор уважає терен своїх студій одною цілістю, українською територією, на якій, як знаємо, відбувався давня незвичайно цікавий процес перемішання двох основно від себе різних стилів. Це терен боротьби не тільки двох оудівельних стилів, але одночасно і двох могутніх культур: східно-європейської візантійської і західно-європейської латинської. На-

віть на периферіях того терену велася та сама боротьба двох архітектурних стилів, як це й виказано в реферо аній нами праці.

Зі сказаного вище випливає лєогічно, що Залозецький відкидає більше чи менше поширені теорії про те, що будівельне мистецтво є архітектурою самою про себе; не ідентифікує він його і з народним оригінальним мистецтвом, як це вже зазначено передше, не бачить найменшого його зв'язку і з праісторичним деревляним мистецтвом пінічних народів. Його книжка є ще одною спробою доказу на те, що деревляна архітектура була б немислима без впливів монументальної архітектури кам'яної.

На закінчення наших заміток слід зазначити, що при кінці книжки подано багату літературу предмету, як також мапу терену студій нашого автора. В додатку є й невеличка студія чеського архітекта Вацлава Менцля п. а. „Деревляна церква з конструктивного погляду“. Всіх рокишних виконаних знімок і планів є в книжці 120.

Нова праця Залозецького є цінним вкладом в наукову літературу про деревляне будівництво. Вона заініає чужинцевий науковий світ зі здобутками західної вітки нашого народу в цій ділянці — і в цьому оуде також не мала її заслуга.